## SKETCHWALK 3: Rund ums Bundeshaus



- Startpunkt unseres Sketchwalks ist der von der Künstlerin Meret Oppenheim geschaffene und nach ihr benannte Brunnen am nördlichen Ende des Waisenhausplatzes (nächste Tram/Bushaltestelle: Bärenplatz).
- Spaziergang über den Waisenhausplatz (am Donnerstag und Samstag Marktbetrieb).
- Eventuell und bei genügend Zeit Besuch des Käfigturms (z.B. Schlechtwetterprogramm): Aussicht auf Dächer, Gassen und Plätze aus den Fenstern der oberen Stockwerke, Uhrwerk von 1691. Achtung: Der Zugang zum Käfigturm ist nicht immer gewährleistet und vor Ort abzuklären! Reguläre Öffnungszeiten MO 14-18 Uhr, DI-FR 10–18 Uhr, zum Teil auch SA 10–16 Uhr. Der Eingang befindet sich an der Marktgasse 67 (im Durchgang zur Kramgasse).
- Spaziergang über den Bärenplatz (am Donnerstag und Samstag Markt).
- Über den Bundesplatz (Markt oder Wasserspiel) zum Bundeshaus, dem Schweizer Parlamentsgebäude.
- Durchgang unter dem Bundeshaus hindurch zur Bundesterrasse: vor dort Aussicht auf die Aare mit dem Schwimmbad Marzili, auf den Berner "Hausberg" Gurten und auf die Alpen.
- Spaziergang auf der Bundesterrasse zur Kirchenfeldbrücke und zum Casinoplatz.
- (Zusätzliche Möglichkeit bei genügend Zeit: Abstecher vom Casinoplatz via Münstergasse zu Münsterplatz und Münsterplattform.)
- Vom Casinoplatz via Zytglogge (= Zeitglockenturm) zum Kornhausplatz, wo unser Sketchwalk beim Kindlifresser-Brunnen endet.
- Vom Kornhausplatz ist das Symposiums-Zentrum (die Schule für Gestaltung) in ca. 15 Minuten zu Fuss erreichbar: Spaziergang über die Kornhausbrücke. Gleich nach der Brücke in die erste Strasse links einbiegen (Schänzlihalde). An deren Ende befindet sich die Schule für Gestaltung. Alternativ: vom Casinoplatz mit Tram oder Bus zum Bahnhof, von dort Bus Nr. 20 zur Haltestelle Gewerbeschule.